

SAMEDI 15 MARS 20h30 Avant-première rencontre

LES ESPRITS LIBRES(VOST)

De Bertrand Hagenmüller Documentaire France 1h34

Les Esprits Libres, c'est l'histoire d'une folle aventure où patients atteints de la maladie d'Alzheimer et soignants se rejoignent pour vivre une expérience thérapeutique unique faite de théâtre, de musique et de poésie. Dans cette grande maison ouverte, l'accompagnement prend une tout autre forme : plus de blouse blanche et de longs couloirs mais des Esprits Libres bien vivants.

Séance en avant première et suivie d'une rencontre avec Bertrand Hagenmüller, réalisateur

Suivie d'une "SOUPE MITTERAND" Réservations au 04 66 24 59 09

DIMANCHE 16 MARS 17h

THE BRUTALIST (VOST)

De Brady Corbet Drame USA 3h34 avec entracte Avec Adrien Brody

Séance avec entracte

Fuyant l'Europe d'après-guerre, l'architecte visionnaire Laszlo Tóth arrive en Amérique pour y reconstruire sa vie, sa carrière et le couple qu'il formait avec sa femme Erzsébet, que les fluctuations de frontières et de régimes de l'Europe en guerre ont gravement mis à mal.

JEUDI 20 MARS 20h30

LE KID (VOST)

De Charles Chaplin Comédie USA 1921 0h52 Avec Charles Chaplin, Jackie Coogan, Edna Purviance

Lâchée par son amant, une jeune femme abandonne son enfant. Charlot le vagabond le recueille. Mais les services sociaux s'en mêlent...

Dans le cadre du Ciné-club de Barjac

VENDREDI 21 MARS 21h

DIS MOI JUSTE QUE TU M'AIMES

De Anne Le Ny Drame France 1h51 Avec Omar Sy, Elodie Bouchez, Vanessa Paradis

Au bout de quinze ans de mariage, une crise met à l'épreuve l'union de Julien et Marie. Dans le couple, cette dernière a toujours été celle qui aimait le plus, aussi, au moment où Anaëlle, le grand amour de jeunesse de son mari Julien, réapparaît dans le paysage, Marie panique.

DIMANCHE 23 MARS 17h30

UN PARFAIT INCONNU (VOST)

De James Mangold Biopic USA 2h20 Avec Timothée Chalamet, Edward Norton

New York, 1961. Alors que la scène musicale est en pleine effervescence et que la société est en proie à des bouleversements culturels, un énigmatique jeune homme de 19 ans débarque du Minnesota avec sa guitare et son talent hors normes qui changeront à jamais le cours de la musique américaine.

MARDI 18 MARS 20h30

LE DERNIER SOUFFLE

De Costa-Gavras Drame France 1h39 Avec Denis Podalydès, Kad Merad

Dans un dialogue amical et passionné, le docteur Augustin Masset et l'écrivain Fabrice Toussaint se confrontent pour l'un à la fin de vie de ses patients et pour l'autre à sa propre fatalité. Emportés par un tourbillon de visites et de rencontres, tous deux démarrent un voyage sensible entre rires et larmes : une aventure humaine au cœur de notre vie à tous.

VENDREDI 21 MARS 18h30

L'ATTACHEMENT

De Carine Tardieu Comédie dramatique France 1h45 Avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï, Vimala Pons

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.

DIMANCHE 23 MARS 15h

HOLA FRIDA

De André Kadi, Karine Vézina Animation France 1h22 Dès 6 ans

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo ! 

MARDI 26 MARS 20h30

LA FABRIQUE DU MENSONGE (VOST)

De Joachim Lang Biopic historique Allemagne 2h04 Avec Robert Stadlober

A l'aube de la Seconde Guerre mondiale, Joseph Goebbels est devenu l'éminence grise d'Hitler. Convaincu que la domination du Reich passe par des méthodes de manipulation radicalement nouvelles, le ministre de la Propagande contrôle les médias et électrise les foules. Au point de transformer les défaites en victoires et le mensonge en vérité.

CINEMA BARJAC

Le Château / cinema@barjac.fr 04.66.24.56.56



Tarifs : 5 € / 3D : 6€

Réduit (Chômeurs, RSA, -18 ans, Etudiants -26 ans) : 3 €

Programme du 26 février au 26 mars 2025



SAMEDI 15 MARS

18H30

AVANT PREMIERE EN

PRESENCE DU

REALISATEUR

BERTRAND

HAGENMULLER

Suivie d'une

"SOUPE MITTERAND"

Réservations au

04 66 245909



JEUDI 27 FEVRIER 20h30

LA PIE VOLEUSE

De Robert Guédiguian Drame France 1h41 Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême... et qui, pour cela, l'adorent... Pourtant une plainte pour abus de faiblesse conduira Maria en garde à vue...

DIMANCHE 2 MARS 15h

UNE NUIT AU ZOO

De Ricardo Curtis, Rodrigo Perez-Castro Animation Canada 1h31 Dès 8 ans Une nuit, une météorite s'écrase sur le zoo de Colepepper, libérant un virus qui transforme les animaux en mutants zombies baveux ! Gracie, une jeune louve excentrique, s'associe avec Dan, un puma bourru et redoutable, pour trouver un moyen de retourner à sa meute. Alors que tout le zoo va être contaminé, ils doivent élaborer un plan pour que les animaux redeviennent eux-mêmes.

MERCREDI 5 MARS 14h30

PADDINGTON AU PEROU

De Dougal Wilson Aventure GB 1h45 Dès 6 ans Avec Guillaume Gallienne, Ben Whishaw

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.

DIMANCHE 9 MARS 15h

PADDINGTON AU PEROU

De Dougal Wilson Aventure GB 1h45 Dès 6 ans Avec Guillaume Gallienne, Ben Whishaw

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.

JEUDI 13 MARS 20h30

STRIP-TEASE INTEGRAL

De Jean Libon, Clémentine Bisiaux, Régine Dubois Documentaire Belgique 1h30

Plus que jamais fidèle à l'esprit de la série culte qui a marqué les esprits et déclenché des vocations de cinéastes depuis près de trente ans, STRIP-TEASE INTEGRAL nous offre, cette fois sur grand écran, cinq peintures sensibles, touchantes, parfois absurdes, souvent drôles, tantôt sombres ou lumineuses – mais toujours aussi vraies que nature – des vanités de la société humaine dans leur plus merveilleuse banalité.

VENDREDI 28 FEVRIER 14h30

UNE NUIT AU ZOO

De Ricardo Curtis, Rodrigo Perez-Castro Animation Canada 1h31 Dès 8 ans Une nuit, une météorite s'écrase sur le zoo de Colepepper, libérant un virus qui transforme les animaux en mutants zombies baveux ! Gracie, une jeune louve excentrique, s'associe avec Dan, un puma bourru et redoutable, pour trouver un moyen de retourner à sa meute. Alors que tout le zoo va être contaminé, ils doivent élaborer un plan pour que les animaux redeviennent eux-mêmes.

DIMANCHE 2 MARS 17h30

MON GATEAU PREFERE

De Maryam Moghadam, Behtash Sanaeeha Comédie dramatique Iran 1h36 Avec Lili Farhadpour, Esmael Mehrabi, Mansoore Ilkhani

Mahin a 70 ans et vit seule à Téhéran. Bravant tous les interdits, elle décide de réveiller sa vie amoureuse et provoque une rencontre avec Faramarz, chauffeur de taxi. Leur soirée sera inoubliable.

JEUDI 6 MARS 20h30

LA PIE VOLEUSE

De Robert Guédiguian Drame France 1h41 Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême... et qui, pour cela, l'adorent... Pourtant une plainte pour abus de faiblesse conduira Maria en garde à vue...

DIMANCHE 9 MARS 17h30

MARIA (VOST)

De Pablo Larraín Biopic USA 2h08 Avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher

La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.

VENDREDI 28 FEVRIER 18h30

TOUT IRA BIEN (VOST)

De Ray Yeung Drame Chine 1h33 Avec Patra Au, Maggie Li, Tai-Bo

Angie et Pat vivent le parfait amour à Hong Kong depuis plus de 30 ans. Jamais l'une sans l'autre, leur duo est un pilier pour leurs parents et leurs amis. Au brusque décès de Pat, la place de Angie dans la famille se retrouve fortement remise en question...

MARDI 4 MARS 20h30

UN PARFAIT INCONNU (VOST)

De James Mangold Biopic USA 2h20 Avec Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning

New York, 1961. Alors que la scène musicale est en pleine effervescence et que la société est en proie à des bouleversements culturels, un énigmatique jeune homme de 19 ans débarque du Minnesota avec sa guitare et son talent hors normes qui changeront à jamais le cours de la musique américaine. Durant son ascension fulgurante, il noue d'intimes relations avec des musiciens légendaires de Greenwich Village, avec en point d'orgue une performance révolutionnaire et controversée qui créera une onde de choc dans le monde entier...

VENDREDI 7 MARS 18h30

STRIP-TEASE INTEGRAL

De Jean Libon, Clémentine Bisiaux, Régine Dubois Documentaire Belgique 1h30

Plus que jamais fidèle à l'esprit de la série culte qui a marqué les esprits et déclenché des vocations de cinéastes depuis près de trente ans, STRIP-TEASE INTEGRAL nous offre, cette fois sur grand écran, cinq peintures sensibles, touchantes, parfois absurdes, souvent drôles, tantôt sombres ou lumineuses –

MARDI 11 MARS 20h30

5 SEPTEMBRE (VOST)

De Tim Fehlbaum Drame Allemagne/USA 1h35 5 septembre nous replonge dans l'événement qui a changé le monde des médias à jamais et qui continue de résonner à l'heure où l'information, le direct et la maîtrise de l'antenne reste l'objet de nombreux débats. Le film se déroule lors des Jeux Olympiques de Munich de 1972 où l'équipe de télévision américaine se voit contrainte d'interrompre subitement la diffusion des compétitions, pour couvrir la prise d'otage en direct d'athlètes israéliens.

VENDREDI 14 MARS 18h30

MARIA (VOST)

De Pablo Larraín Biopic USA 2h08 Avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher

La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.

VENDREDI 28 FEVRIER 21h

LA PIE VOLEUSE

De Robert Guédiguian Drame France 1h41 Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême... et qui, pour cela, l'adorent... Pourtant une plainte pour abus de faiblesse conduira Maria en garde à vue...

VENDREDI 7 MARS 21h

EN FANFARE

De Emmanuel Courcol Comédie France 1h44 Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les separe, sauf l'amour de la musique.

JEUDI 13 MARS 14h30

UN OURS DANS LE JURAS

De Franck Dubosc Comédie France 1h53 Avec Laure Calamy, Benoît Poelvoorde

Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se reparler. Et surtout de se taire.

VENDREDI 14 MARS 21h

BRIDGET JONES FOLLE DE LUI

De Michael Morris Comédie USA 2h04 Avec Renée Zellweger, Chiwetel Ejiofor, Leo Woodall

Bridget Jones a cinquante-deux ans et deux enfants. Après le décès de Mark Darcy, avec qui elle a vécu dix ans de bonheur, elle est à nouveau en quête de l'homme idéal. Mais ce n'est pas si facile de se remettre sur le marché du célibat. Les mésaventures de Bridget n'ont rien perdu de leur piquant !