

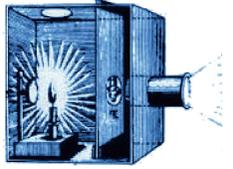
JEUDI 16 JANVIER 20h30 Ciné club de Barjac

CRIA CUERVOS (VOST)

De Carlos Saura Drame Espagne 1976 1h52 Avec Geraldine Chaplin, Ana Torrent, Conchita Perez

Ana, 9 ans, ne dort plus la nuit dans la grande maison madrilène familiale. Ses parents sont morts récemment. Sa mère s'est éteinte de chagrin et de dépit amoureux, son père a succombé à une maîtresse vengeresse. Témoin de ces deux morts malgré elle, Ana refuse le monde des adultes et s'invente son univers. Elle s'accroche à ses rêves et ses souvenirs pour faire revivre sa mère et retrouver son amour. Elle remplit son quotidien de jeux qu'elle partage avec ses soeurs.

En pré-ouverture des 22èmes rencontres hivernales de Barjac



22èmes Rencontres Hivernales

**du 17 au 19 janvier 2025
Ticket pour la péninsule
Ibérique**

Durant les rencontres tarif unique 3 euros

VENDREDI 17 JANVIER

18h00 - BANZO (VOST) En sortie nationale
De Margarida Cardoso Drame Portugal
2h07

20h00 - Soupe

21h00 - MARCO L'enigme d'une vie (VOST)
En avant première
De Aitor Arregi, Jon Garaño Biopic
Espagne 1h41

DIMANCHE 19 JANVIER

10h30 - GURUMBE
Memoires Afro-Andalusiennes (VOST)
De Miguel Angel Rosales Espagne -
Mexique - Portugal - Sénégal 2016 1h12

14h30 - LOUP ET CHIEN (VOST)
De Claudia Varejão Drame Portugal 1h51

17h00 - GRAND TOUR (VOST)
De Miguel Gomes Comédie dramatique
Portugal 2h08

SAMEDI 18 JANVIER

**14h - LA VIE CRIMINELLE D'ARCHIBALD DE
LA CRUZ (VOST)**
De Luis Buñuel Comédie Mexique 1957 1h29

16h - JOSEP (VOST)
De Aurel Animation Biopic France 2020 1h11

18h - L'AFFAIRE NEVENKA (VOST)
De Iciar Bollain Biopic Drame Espagne 1h57

20h - Repas (sur réservation 04 66 24 50 09)

21h30 - LA CHAMBRE D'A COTE (VOST)
De Pedro Almodóvar
Comédie dramatique Espagne 1h47

RÉSERVATION :

Pensez à réserver vos places pour le
Repas de 20h et la séance de 21h30

04 66 24 50 09

CINEMA BARJAC

Le Château / cinema@barjac.fr 04.66.24.56.56

J.L TRINTIGNANT

Art et Essai - Versions Originales -



Mairie
de Barjac

Tarifs : 5 € / 3D : 6€

Réduit (Chômeurs, RSA, -18 ans, Etudiants -26 ans) : 3 €

Programme du 1er au 28 janvier 2025

**22èmes
RENCONTRES HIVERNALES
TICKET
PENINSULE
IBERIQUE
17 18 19
JANVIER
2025**



JEUDI 2 JANVIER 20h30

LEURS ENFANTS APRES EUX

De Ludovic Boukherma, Zoran Boukherma
Drame France 2h21 Avec Paul Kircher

Août 92. Une vallée perdue dans l'Est, des hauts fourneaux qui ne brûlent plus. Anthony, quatorze ans, s'ennuie ferme. Un après-midi de canicule au bord du lac, il rencontre Stéphanie. Le coup de foudre est tel que le soir même, il emprunte secrètement la moto de son père pour se rendre à une soirée où il espère la retrouver.

DIMANCHE 5 JANVIER 17h30

LIMONOV, LA BALLADE (VOST)

De Kirill Serebrennikov Biopic France/Italie 2h13
Avec Ben Whishaw

Militant révolutionnaire, dandy, voyou, majordome ou sans abri, il fut tout à la fois un poète enragé et belliqueux, un agitateur politique et le romancier de sa propre grandeur. La vie d'Edouard Limonov, telle une trainée de soufre, est une ballade à travers les rues agitées de Moscou et les gratte-ciels de New-York, des ruelles de Paris au cœur des géolés de Sibérie pendant la seconde moitié du XXe siècle.

VENDREDI 10 JANVIER 18h30

LES FEMMES AU BALCON

De Noémie Merlant Comédie France 1h43 Avec
Souheila Yacoub Interdit - 12 ans avec
avertissement

Trois femmes, dans un appartement à Marseille en pleine canicule. En face, leur mystérieux voisin, objet de tous les fantasmes. Elles se retrouvent coincées dans une affaire terrifiante et délirante avec comme seule quête, leur liberté.

MARDI 14 JANVIER 20h30

VINGT DIEUX

De Louise Courvoisier Drame France 1h30
Avec Clément Faveau, Maiwène Barthelemy
Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

VENDREDI 24 JANVIER 21h

SAINT-EX

De Pablo Agüero Drame France 1h38 Avec
Louis Garrel, Diane Kruger

En 1930, Antoine de Saint-Exupéry est pilote de l'Aéropostale en Argentine. Quand Henri Guillaumet, son meilleur ami et le meilleur pilote de l'Aéropostale, disparaît dans la Cordillère des Andes, Saint-Ex décide de partir à sa recherche. Cette quête impossible l'oblige à se dépasser, en faisant de sa capacité à rêver sa plus grande force...

VENDREDI 3 JANVIER 18h30

CROSSING ISTANBUL (VOST)

De Levan Akin Drame Turquie 1h46 Avec Mzia Arabuli, Lucas Kankava

Lia, professeure à la retraite, s'est promis de retrouver Tekla, sa nièce disparue depuis trop longtemps. Cette quête la mène à Istanbul, ville de tous les possibles. Elle y rencontre Evrim, une avocate qui milite pour les droits des personnes trans, et Tekla lui semble alors de plus en plus proche.

MARDI 7 JANVIER 20h30

CONCLAVE (VOST)

De Edward Berger Thriller USA 2h00 Avec
Ralph Fiennes, Isabella Rossellini

Quand le pape décède de façon inattendue et mystérieuse, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection de son successeur. Alors que les machinations politiques au sein du Vatican s'intensifient, il se rend compte que le défunt leur avait caché un secret qu'il doit découvrir avant qu'un nouveau Pape ne soit choisi.

VENDREDI 10 JANVIER 21h

JAMAIS SANS MON PSY

De Arnaud Lemort Comédie France 1h31 Avec
Christian Clavier, Baptiste Lecaplain

Le Dr Béranger est un homme heureux. Sa vie serait parfaite s'il n'y avait pas ce patient très angoissé et extrêmement collant : Damien Leroy. Pour enfin s'en débarrasser, il lui fait croire que le seul moyen de guérir est de trouver le grand amour.

MARDI 21 JANVIER 20h30

SARAH BERNHARDT, la divine

De Guillaume Nicloux Drame Romance France
1h38
Avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Amira Casar

Paris, 1896. Sarah Bernhardt est au sommet de sa gloire. Icône de son époque et première star mondiale, la comédienne est aussi une amoureuse, libre et moderne, qui défie les conventions. Découvrez la femme derrière la légende.

DIMANCHE 26 JANVIER 15h

MUFASA, le roi lion

De Barry Jenkins Animation USA 1h58

Rafiki raconte à la jeune lionne Kiara - la fille de Simba et Nala - la légende de Mufasa. Il est aidé en cela par Timon et Pumbaa, dont les formules choc sont désormais bien connues. Relatée sous forme de flashbacks, l'histoire de Mufasa est celle d'un lionceau orphelin, seul et désemparé qui, un jour, fait la connaissance du sympathique Taka, héritier d'une lignée royale.

VENDREDI 3 JANVIER 21h

EN FANFARE

De Emmanuel Courcol Comédie France 1h43
Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique.

MERCREDI 8 JANVIER 14h30

VAIANA 2

De David G. Derrick Jr., Jason Hand, Dana Ledoux Miller Animation USA 1h40

Après avoir reçu une invitation inattendue de ses ancêtres, Vaiana entreprend un périple qui la conduira jusqu'aux eaux dangereuses situées aux confins des mers des îles du Pacifique. Elle y vivra des péripéties comme jamais vécues auparavant.



DIMANCHE 12 JANVIER 15h

LA PLUS PRECIEUSE DES MARCHANDISES

De Michel Hazanavicius Animation France
1h21
Avec Jean-Louis Trintignant, Dominique Blanc,
Denis Podalydès

Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère, et partout autour d'eux la guerre, leur rendaient la vie bien difficile.



JEUDI 23 JANVIER 20h30

LE BEAU ROLE

De Victor Rodenbach Comédie France 1h24
Avec William Lebghil, Vimala Pons, Jérémie Laheurte

Depuis des années, Henri et Nora partagent tout : ils s'aiment et elle met en scène les pièces dans lesquelles il joue. Quand Henri décroche pour la première fois un rôle au cinéma, la création de leur nouveau spectacle prend l'eau et leur couple explose. Est-il possible de s'aimer sans s'appartenir complètement ?

DIMANCHE 26 JANVIER 17h30

OH CANADA (VOST)

De Paul Schrader Drame Canada 1h35
Avec Richard Gere, Uma Thurman, Jacob Elordi

Un célèbre documentariste canadien accorde une ultime interview à l'un de ses anciens élèves, pour dire enfin toute la vérité sur ce qu'a été sa vie. Une confession filmée sous les yeux de sa dernière épouse...

DIMANCHE 5 JANVIER 15h

LE PANACHE

De Jennifer Devoldere Comédie France 1h33
Avec Joachim Arseguel, José Garcia

Colin, 14 ans, fait son entrée dans un nouveau collège et il flippe : comment s'en sortir quand, comme lui, on est bégue ? Sa rencontre avec Monsieur Devarseau, charismatique prof de français, va le pousser à affronter ses peurs et sortir de son isolement. Maintenant Colin a une bande de copains et un projet : monter sur scène pour jouer Cyrano devant toute l'école.

JEUDI 9 JANVIER 20h30

CONCLAVE (VOST)

De Edward Berger Thriller USA 2h00 Avec
Ralph Fiennes, Isabella Rossellini

Quand le pape décède de façon inattendue et mystérieuse, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection de son successeur. Alors que les machinations politiques au sein du Vatican s'intensifient, il se rend compte que le défunt leur avait caché un secret qu'il doit découvrir avant qu'un nouveau Pape ne soit choisi.

DIMANCHE 12 JANVIER 17h30

SAINT-EX

De Pablo Agüero Drame France 1h38 Avec
Louis Garrel, Diane Kruger

En 1930, Antoine de Saint-Exupéry est pilote de l'Aéropostale en Argentine. Quand Henri Guillaumet, son meilleur ami et le meilleur pilote de l'Aéropostale, disparaît dans la Cordillère des Andes, Saint-Ex décide de partir à sa recherche. Cette quête impossible l'oblige à se dépasser, en faisant de sa capacité à rêver sa plus grande force...

VENDREDI 24 JANVIER 18h30

SARAH BERNHARDT, la divine

De Guillaume Nicloux Drame Romance France
1h38
Avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Amira Casar

Paris, 1896. Sarah Bernhardt est au sommet de sa gloire. Icône de son époque et première star mondiale, la comédienne est aussi une amoureuse, libre et moderne, qui défie les conventions. Découvrez la femme derrière la légende.

MARDI 28 JANVIER 20h30

LE DELUGE

De Gianluca Jodice Drame historique France
1h41 Avec Guillaume Canet, Mélanie Laurent

1792, L'Ancien Régime touche à sa fin. À Paris, Louis XVI et son épouse Marie-Antoinette sont arrêtés et conduits au donjon de la Tour du Temple. Librement inspiré des carnets de Cléry, valet de chambre du Roi resté auprès de lui jusqu'à sa mort.